

COMUNICATO STAMPA

Inaugurazione della mostra immersiva

Giacomo Grosso. D'incarnato e di pittura. Il corpo dipinto

Sabato 14 febbraio 2026 alle ore 17.00

Sala Consiliare del Comune di Cambiano in Piazza Vittorio Veneto 9

La mostra è un progetto artistico e culturale di ampio respiro, ideato e promosso dall'Assessorato alla Promozione del Territorio del Comune di Cambiano, con la collaborazione e il sostegno tecnico della Fondazione della Comunità Chierese, con l'obiettivo di celebrare l'eredità del grande Maestro piemontese attraverso un linguaggio contemporaneo e coinvolgente.

L'iniziativa nasce come evoluzione multimediale di una rigorosa ricerca scientifica dedicata ai nudi dipinti da Giacomo Grosso, opere di straordinaria forza espressiva oggi conservate in prestigiosi musei e collezioni pubbliche su tutto il territorio nazionale. Il percorso narrativo si avvale dei testi di Daniela Miron, liberamente tratti dall'omonimo volume curato da Silvana Nota, che ha beneficiato dei contributi critici di Gian Giorgio Massara, Angelo Mistrangelo e dei direttori delle diverse istituzioni museali coinvolte. Sotto la regia di Claudio Zucca, la mostra trasforma i contenuti storici e critici in un'esperienza visiva e sonora capace di dare nuova vita alle magnifiche tele dell'artista.

Il progetto segue idealmente un filo rosso che unisce l'Italia nel segno dell'arte. Partendo dal restauro di una tela custodita alla Galleria d'Arte Moderna di Palermo, la narrazione tocca città come Barletta, Piacenza, Brescia e Torino, creando una rete culturale che punta alla valorizzazione del patrimonio artistico di Cambiano e del territorio chierese. L'opera di Giacomo Grosso diventa così un volano per lo sviluppo sociale e turistico, offrendo opportunità di crescita e futuri scambi culturali con altre gallerie e istituzioni scolastiche.

Attraverso una scenografia arricchita da interventi multimediali e dalla narrazione teatrale, realizzata con la partecipazione del Laboratorio Teatrale A.P.S. di Cambiano e della Biblioteca Civica Fratelli Jacomuzzi, il visitatore viene accompagnato alla scoperta di un uomo che seppe raggiungere i vertici della società del suo tempo senza mai dimenticare le proprie origini. L'assessora Daniela Miron sottolinea come questa rappresentazione permetta un intenso approfondimento su un autore che ha saputo immortalare la bellezza del corpo umano con una tecnica magistrale. *<<Queste splendide opere d'arte vengono così rappresentate attraverso una scenografia arricchita da un intervento multimediale e da una narrazione teatrale, che potrà essere condivisa con altri musei, gallerie italiane e scuole, offrendo un ulteriore approfondimento artistico e culturale su un grande Maestro piemontese che visse a cavallo tra Ottocento e Novecento e seppe raggiungere gli apici sociali e artistici del suo tempo, senza mai dimenticare le sue umili origini e il suo piccolo paese natio>>.*

La mostra sarà visitabile dal **14 febbraio al 29 marzo 2026**, tutti i **sabati e domeniche con proiezioni che iniziano alle 15:00, 16:00 e 17:00**. L'ingresso è **gratuito**, sarà possibile fare una donazione facoltativa libera.

Per le visite di gruppi e scolaresche è consigliata la prenotazione all'indirizzo: mostre@comune.cambiano.to.it

Daniela Miron

Assessora alla Promozione del Territorio del Comune di Cambiano.

Cambiano, febbraio 2026

Info stampa: info@fondazionecomunitachierese.it

Media partner: Corriere di Chieri