



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

A: Organi di Stampa

Invitati Istituzionali

Cambiano, 5 Ottobre 2026

COMUNICATO STAMPA

Presentazione Stagione 2026/27 e breve sintesi stagione 2025/26

II CARTELLONE

La ricchissima stagione teatrale 2026/2027 del Laboratorio Teatrale di Cambiano s'intitola "Tutto sotto controllo?" in quanto vuole indagare il tema del controllo sotto tantissimi punti di vista e prevede in totale 16 spettacoli, di cui 10 sono produzioni interne.

Con *Si chiamava Gesù* sono stati ripresi i vangeli apocrifi e grazie anche alle canzoni della Buona Novella si cerca di capire come la storia di un uomo sia stata trasformata in dogma. Nello spettacolo *'L curà 'd Roca Brusà* si affronta il tema del controllo politico e religioso su un parroco di un piccolo paese di montagna, abituato a dire sempre, soprattutto nelle sue prediche, ciò che pensa, e per questo osteggiato dalla Curia. Si parlerà poi di come le emozioni e le norme sociali possano influenzarci nella commedia *Semplicemente complesso* dove si racconta di un primo appuntamento ricco di gaffes e imprevisti. Viene poi affrontato il controllo da parte delle autorità nella famosissima commedia di Dario Fo *Morte accidentale di un anarchico*, con la quale ricorderemo anche il decimo anniversario della morte del grande



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

artista e Premio Nobel. In *Un'allegria da morire* una bimba di 7 anni si confronta con la donna che è diventata a 18 nel tentativo di controllare le proprie emozioni. Ma è con *Non sparate sul postino*, commedia comica e brillante, che si rischierà di... andare tutti fuori controllo! Infine si potrà riflettere sull'amore e la libertà di essere sé stessi, al di là delle convenzioni sociali con *Cabaret*, *l'arte dell'inganno*, un elegante mix di danza e commedia con la Piccola Compagnia di Danza.

Le altre produzioni interne sono *Telefabula – storie segrete mai raccontate*, andata in scena nell'ambito della serata Aspettando Montmartre, e *Lucii della ribalta*, un viaggio tra mondi opposti e complementari sotto lo stesso, immenso cielo della canzone d'autore, che si terrà a febbraio.

Per quanto riguarda gli spettacoli ospiti, siamo molto lieti di avere la Compagnia Reboot Teatro che farà divertire il nostro pubblico con un appassionante gioco interattivo a squadre nello spettacolo *Trivial Impro*. Ci sarà l'esilarante *Amleto in salsa piccante* della Compagnia la Corte dei Folli APS, con un inedito racconto delle vicende di Amleto dal punto di vista... delle cucine. E ancora *I ricordi di Margherita* della compagnia Anna Cuculo Group con cui ricorderemo il periodo della guerra attraverso gli occhi di una bambina sfollata a San Pietro, un paesino della Val di Susa. Per celebrare l'8 Marzo, Giulia Miniati con *Le vie delle donne* ci racconterà le vite delle donne a cui sono dedicate due vie e una piazza a Cambiano: Maria Montessori, Rita Levi Montalcini, Margherita Hack. Con *Ma d'altri orrori voglio tacere* della compagnia Arte della Commedia, si parlerà di guerre in maniera drammatica, ironica e anche comica, nel tentativo di gettare un po' di luce sulle cause di alcuni conflitti e sulle loro amare conseguenze. E infine, in occasione della Festa della Liberazione, Fabrizio Odetto affronterà il famoso saggio di Étienne de La Boétie nel suo spettacolo *Il contr'uno remix, o della servitù volontaria*, per ricordare che Libertà e Uguaglianza sono tesori dal valore inestimabile, perduti i quali l'uomo viene spogliato della sua stessa umanità, e insegnando una preziosissima e attualissima lezione: per scacciare il tiranno non occorre usare la forza, basta smettere di sostenerlo.



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

Anche quest'anno ci fa molto piacere sottolineare il crescente coinvolgimento dei soci più giovani che partecipano attivamente non solo alla realizzazione degli spettacoli ma a tutte le attività che rendono viva la nostra associazione, ricoprendo ruoli e incarichi via via sempre più importanti.

I prezzi dei biglietti sono rimasti quelli della scorsa stagione, ossia 10 euro per gli Interi e 7 euro per i Ridotti. Abbiamo però introdotto una novità, proponendo al nostro pubblico la Tessera Fedeltà che va a sostituire l'Abbonamento al fine di semplificare la scontistica (la tessera è gratuita e nominativa e dà diritto a un biglietto gratis ogni 5 acquistati).

Tutte le informazioni sugli spettacoli e i biglietti si possono trovare su www.teatrocambiano.com

TEATRO APS – Amatori Per Scelta

La UILT Piemonte Aps, aderendo ad un progetto promosso dalla struttura nazionale, propone la 3^a edizione di questo grande evento di teatro itinerante che quest'anno coinvolge 19 compagnie Uilt Piemonte Aps che ospitano 19 spettacoli in altrettanti teatri piemontesi.

Il nostro teatro è lieto di ospitare lo spettacolo *Amleto in salsa Piccante* della compagnia La corte dei Folli APS di Fossano e porta lo spettacolo *Soldi, soldi, soldi* al Teatro Bossatis di Volvera, una commedia brillante, realizzata per la scorsa stagione che ha riscosso un notevole successo sia nel nostro teatro che durante le sue repliche in esterna.

CONCORSO “MEZZ’ORA DA RIDERE”

Si è conclusa con grande successo la prima Edizione del concorso di scrittura per atti unici comici, realizzato in memoria della nostra storica socia Ester Delforno. La Giuria composta da 10 membri ha valutato ben 42 testi, arrivando alla seguente classifica:

LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

1. *Non ce lo dicono*, di Flavio Vasile;
2. *Niurant*, di Massimo Brusasco;
3. *Comodissimo e facilissimo*, di Sabrina Piazzon.

La premiazione è avvenuta il 19 settembre durante la serata di *Aspettando Montmartre* al termine dello spettacolo *TeleFabula – storie segrete mai raccontate*, mentre la messa in scena, realizzata da giovani registi e attori del Laboratorio Teatrale di Cambiano, è prevista per il 12 dicembre.

STAGIONE 2025-2026 : CONVERGENZE ARTISTICHE

I NUMERI IN BREVE DELLA STAGIONE 2025/26	
SPETTACOLI IN TOTALE INCLUSI GRATUITI	15
SPETTACOLI IN CARTELLONE A PAGAMENTO	12
PRODUZIONI INTERNE	8
SPETTACOLI OSPITI	7
EVENTI TOTALI (APERTURE)	27
TOTALE SPETTATORI	2.390

La scorsa stagione ha indubbiamente riscosso un notevole successo. Il resoconto finale evidenzia un incasso totale di oltre 17mila euro, con una media di 88 spettatori per serata. In particolare i due spettacoli “campioni di incasso” sono stati *Soldi, soldi, soldi* con un totale di 539 spettatori su 4 serate e *W.A.M. - Wolfgang Amadeus Mozart* con un totale di 423 spettatori su 3 serate.

Con lo spettacolo *Finchè respiro io vivo*, sono stati raccolti 1.233 euro che sono stati devoluti all'associazione AIL, (Associazione Italiana contro leucemie, linfoma e mieloma) che ha collaborato alla realizzazione dello spettacolo.

Oltre alle date in cartellone, alcuni nostri spettacoli sono stati richiesti per alcune repliche presso altri teatri:



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

Madre Coraggio e Finchè respiro io vivo sono stati ospitati al Teatro Italia di Poirino, il primo nell'ambito della rassegna TEATRO APS;

Artisticamente è stato ospitato al Teatro Bossatis di Volvera;

Soldi, soldi, soldi è stato ospitato a Collegno presso l'Alfatre Teatro.

E' continuata la collaborazione con le scuole all'interno del progetto finanziato dal Comune di Cambiano "Scuola a teatro e teatro a scuola", sotto il coordinamento della direzione artistica di Patrizia Landucci e tramite il lavoro degli e delle insegnanti dell'Istituto Comprensivo di Cambiano e dei soci LTC che hanno svolto dei laboratori e prestato assistenza tecnica. Alunni e insegnanti sono stati ospitati come spettatori per un totale di 6 spettacoli, scelti in coordinamento con i diversi gradi delle scuole. Ragazzi e bambini hanno avuto occasione di conoscere meglio il teatro da protagonisti facendo qui le prove e i saggi dei percorsi laboratoriali di teatro, musica e canto .

Il Teatro Comunale è diventato la sede ufficiale dei Consigli di Collegio dell'Istituto Comprensivo di Cambiano, che conta più di 180 insegnanti.

LE "FUGHE" DAL TEATRO COMUNALE

Anche quest'anno siamo stati impegnati in attività extra-teatrali con un notevole impegno dal punto di vista volontaristico, sociale ed economico.

Continua il sostegno e la collaborazione con il Comitato Cambiano per Gaza; a dicembre il Teatro ha ospitato il concerto natalizio a sostegno di Gaza.

Abbiamo collaborato alla realizzazione del video proiettato durante la mostra "*Giacomo Grosso - D'incarnato e di pittura. Il corpo dipinto*" che si è svolta dal 14/2/26 al 29/3/26 presso la Sala Consiliare del Palazzo Municipale di Cambiano.

"Convergenze Fotografiche" è il capitolo della storia del Laboratorio Teatrale che porta ad una significativa maturazione la collaborazione tra la nostra associazione e il Circolo Fotografico AUTOFOCUS di Cambiano. Dal nuovo anno sociale 2027 le due associazioni si riuniranno per potenziare in



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

perfetta sinergia l'offerta artistica e culturale nel panorama associativo cambianese. Il pregiatissimo logo e marchio dei bravi fotografi cambianesi, che hanno ricevuto riconoscimenti importanti nell'ambito della FIAF a livello nazionale, si affiancherà al nostro. Il Circolo fotografico manterrà la sua linea organizzativa ed artistica mentre diventerà la sezione "fotografia" del Laboratorio Teatrale di Cambiano A.P.S. dal punto di vista amministrativo. In fondo un'altra nobile disciplina del mondo dello spettacolo.

REPLICHE IN ESTERNA

Con immenso piacere informiamo che porteremo nuovamente in scena *W.A.M. - Wolfgang Amadeus Mozart* al Teatro del Marchesato di Saluzzo nei giorni 17 e 18 ottobre 2026 e al Teatro Superga di Nichelino in data 21 febbraio 2027

Soldi, soldi, soldi andrà in trasferta al Teatro Bossatis di Volvera il 13 febbraio 2027 nell'ambito del progetto Teatro APS - Amatori per scelta.

Un dubbio sotto processo sarà al Teatro Italia di Poirino il 6 marzo 2027.

Non sparate sul postino, dopo il debutto presso il Teatro Comunale di Cambiano a marzo 2027, replicherà al Teatro Italia di Poirino il 3 aprile 2027 e al Teatro Lux di Rivarolo Canavese il 10 aprile 2027.

ADEGUAMENTO SALA PER PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE

Negli obblighi previsti nella convenzione con l'Amministrazione cambianese, il Laboratorio Teatrale si impegna normalmente nell'investire risorse proprie per la manutenzione e aggiornamento della dotazione tecnica del Teatro Comunale di Cambiano. Tra le richieste specifiche dell'ultima convenzione tuttora vigente vi è quella dell'installazione della dotazione tecnica per consentire proiezioni di tipo cinematografico.

Lo scorso anno è stato montato lo schermo di proiezione in posizione pros scenica per migliorare la visibilità da parte del pubblico. Quest'anno



LABORATORIO TEATRALE DI CAMBIANO A.P.S.

l'avanzo di bilancio ha consentito di installare un proiettore di qualità cinematografica. Proiettore che servirà anche per le conferenze e riunioni come p.e. i collegi docenti dell'Istituto Comprensivo di Cambiano, Pecetto e Pino Torinese.

I temi e il programma delle proiezioni sono in corso di definizione e speriamo di inaugurare il "Nuovo Cinema Comunale" nell'autunno 2027.

LA SCUOLA DELLE ARTI PERFORMATIVE DELLO SPETTACOLO

Il Laboratorio Teatrale di Cambiano A.P.S. da sempre prepara il suo futuro grazie ad una scuola sita in via IV Novembre a Cambiano dove si insegnano le discipline della danza, teatro, canto e musica. A partire dal 2027 si affiancherà la fotografia grazie all'incorporazione del Circolo Autofocus nel perimetro associativo.

La Scuola delle Arti Performative di via IV Novembre si è ampliata ed è arrivata a contare circa 150 soci; l'offerta riguarda come sempre un'ampia gamma di proposte didattiche relative a teatro, danza, musica e canto. Oltre ai corsi interni, la scuola ospita altre associazioni, tra cui principalmente ASD Ricky e Anna - Danze Caraibiche e UNI3, che ha incrementato la quantità di ore riservate. Questa crescita è il coronamento di uno sforzo organizzativo, sempre e comunque volontaristico, che con il 2026 arriva al suo ventesimo anno di vita.